

Карта одаренности (А.И. Савинков)

Перед вами 80 вопросов, систематизированных по десяти относительно самостоятельным областям поведения и деятельности ребенка. Внимательно изучите их и дайте оценку ребенку по каждому параметру, пользуясь следующей шкалой:

- (++) – если оцениваемое свойство развито хорошо, четко выражено, проявляется часто;
- (+) – свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно;
- (0) – оцениваемое и противоположное свойства выражены нечетко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравнивают друг друга;
- (-) – более ярко выражено и чаще проявляется свойство, противоположное оцениваемому.

Оценки ставьте на листе ответов. Оценку по первому утверждению помещаем в первую клетку листа ответов, оценку по второму – во вторую и т.д. Всего на это должно уйти 10–15 минут.

Если вы затрудняетесь дать оценку, потому что у вас нет достаточных для этого сведений, оставьте соответствующую клетку пустой. Понаблюдайте за этой стороной вашего ребенка. А пока можете считать, что вы получили "два" по этому параметру "в родительской школе".

Попросите других взрослых, хорошо знающих ребенка, например бабушек и дедушек, дать свои оценки по этой методике. Потом можно легко вычислить средние показатели, что сделает результаты более объективными.

Лист вопросов

- 1. Склонен к логическим рассуждениям, способен оперировать абстрактными понятиями.
- 2. Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные решения.
- 3. Учится новым знаниям очень быстро, все схватывает на лету.

- 4. В рисунках нет однообразия. Оригинален в выборе сюжетов. Обычно изображает много разных предметов, людей, ситуаций.
- 5. Проявляет большой интерес к музыкальным занятиям.
- 6. Любит сочинять (писать) рассказы или стихи.
- 7. Легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного и др.
- 8. Интересуется механизмами и машинами.
- 9. Инициативен в общении со сверстниками.
- 10. Энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений.
- 11. Проявляет большой интерес и исключительные способности к классификации.
- 12. Не боится новых попыток, стремится всегда проверить новую идею.
- 13. Быстро запоминает услышанное и прочитанное без специального заучивания, не тратит много времени на то, что нужно запомнить.
- 14. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красивую (художественно выполненную) вещь.
- 15. Чутко реагирует на характер и настроение музыки.
- 16. Может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.
- 17. Интересуется актерской игрой.
- 18. Может чинить испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек, приборов.
- 19. Сохраняет уверенность в окружении незнакомых людей.
- 20. Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.
- 21. Умеет хорошо излагать свои мысли, имеет большой словарный запас.
- 22. Изобретателен в выборе и использовании различных предметов (например, использует в играх не только игрушки, но и мебель, предметы быта и другие средства).
- 23. Знает много о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники обычно не знают.
- 24. Способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т.д.

- 25. Хорошо поет.
- 26. Рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.
- 27. Меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека.
- 28. Любит разбираться в причинах неисправности механизмов, любит загадочные поломки и вопросы на "поиск".
- 29. Легко общается с детьми и взрослыми.
- 30. Часто выигрывает у сверстников в разных спортивных играх.
- 31. Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием.
- 32. Способен увлечься, уйти с головой в интересующее его занятие.
- 33. Обгоняет своих сверстников по учебе на год или на два, т.е. реально должен бы учиться в более старшем классе, чем учится сейчас.
- 34. Любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на игровой площадке.
- 35. В игру на инструменте, в песню или танец вкладывает много энергии и чувств.
- 36. Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.
- 37. Разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт.
- 38. Любит рисовать чертежи и схемы механизмов.
- 39. Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения. Хорошо понимает недосказанное.
- 40. Бегает быстрее всех в детском саду, в классе.
- 41. Любит решать сложные задачи, требующие умственного усилия.
- 42. Способен по-разному подойти к одной и той же проблеме.
- 43. Проявляет ярко выраженную, разностороннюю любознательность.
- 44. Охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшения для дома, одежды и т.д.), в свободное время, без побуждения взрослых.

- 45. Любит музыкальные записи. Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку.
- 46. Выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния героев, их переживания и чувства.
- 47. Склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения.
- 48. Читает (любит, когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов.
- 49. Часто руководит играми и занятиями других детей.
- 50. Двигается легко, грациозно. Имеет хорошую координацию движений.
- 51. Наблюдателен, любит анализировать события и явления.
- 52. Способен не только предлагать, но и разрабатывать собственные и чужие идеи.
- 53. Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год или два.
- 54. Обращается к рисунку или лейке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение.
- 55. Хорошо играет на каком-нибудь инструменте.
- 56. Умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеют делать его сверстники), и в то же время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает.
- 57. Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказывает.
- 58. Любит обсуждать научные события, изобретения, часто задумывается об этом.
- 59. Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.
- 60. Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках.
- 61. Способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова.
- 62. Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанных вариантов.
- 63. Умеет делать выводы и обобщения.

- 64. Любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой и клеем.
- 65. В пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение.
- 66. Склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем.
- 67. С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания.
- 68. Проводит много времени над конструированием и воплощением собственных "проектов" (модели летательных аппаратов, автомобилей, кораблей).
- 69. Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям.
- 70. Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол и т.д.).
- 71. Имеет широкий круг интересов, задает много вопросов о происхождении и функциях предметов.
- 72. Продуктивен, чем бы ни занимался (рисование, сочинение историй, конструирование и др.), способен предложить большое количество самых разных идей и решений.
- 73. В свободное время любит читать научно-популярные издания (детские энциклопедии и справочники) больше, чем читает художественные книги (сказки, детективы и др.).
- 74. Может высказать свою собственную оценку произведениям искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось, в своем рисунке, игрушке, скульптуре.
- 75. Сочиняет собственные оригинальные мелодии.
- 76. Умеет в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передает их характер, чувства, настроения.
- 77. Любит игры-драматизации.
- 78. Быстро и легко осваивает компьютер.
- 79. Обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим.
- 80. Физически выносливее сверстников.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80

Обработка результатов

Сосчитайте количество плюсов и минусов по вертикали (плюс и минус взаимно сокращаются). Результаты подсчетов напишите внизу, под каждым столбцом. Полученные суммы баллов характеризуют вашу оценку степени развития у ребенка следующих видов одаренности:

- интеллектуальная;
- творческая;
- академическая (научная);
- художественно-изобразительная;
- музыкальная;
- литературная;
- артистическая;
- техническая;
- лидерская;
- спортивная.