

# Учебно-методический комплекс:

1. Рау Ф.Ф. Методика обучения глухих устной речи: Учеб. пособие для студ. дефектол. фак.пед. ин-тов/ Под ред. Проф. Ф.Ф.Рау. Москва, «Просвещение», 1976
2. Назарова Л.П. Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха: Учеб. пособие для студ. пед. высш. учеб. заведений/ Под ред. В.И.Селиверстова. – Москва, «Владос», 2001
3. Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста: Программа для специальных дошкольных учреждений/ Авторы: Л.П.Носкова, Л.А.Головчиц, Н.Д.Шматко, Т.В.Пелымская, Р.Т.Есимханова, А.А.Катаева, Г.В.Короткова, Г.В.Трофимова. Москва, «Просвещение», 1991
4. Программа «Общение»: Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста в детском саду. / Под ред. Э.И. Леонгард. Москва, Центр «Дошкольное детство» им. А.В.Запорожца, 2004г.

# Учебно-методический комплекс:

5. Громова О.Е. Методика формирования начального детского лексикона. М.: ТЦ Сфера, 2003
6. Зонтова О.В. Рекомендации для родителей по развитию слухового восприятия у детей с нарушенным слухом / Под ред. И.В. Королевой. СПб.: «Умная Маша», 2010
7. Зонтова О.В. Занимаемся со Смешариком. 1,2,3, 4 этапы. «Умная Маша», 2010
8. Королева И.В., Леонгард Э.И., Самсонова Е.Г. Диагностика и коррекция нарушений слуха у детей. СПб.: КАРО, 2005
9. Власова Т.М., Пфафенродт А.Н. Фонетическая ритмика. – М.: Учебная литература, 2000
10. Леонгард Э.И., Самсонова Е.Г. Развитие речи детей с нарушенным слухом в семье. М.: Просвещение, 1991
11. Пелымская Т.В., Шматко Н.Д. Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2008
12. Шматко Н.Д., Пелымская Т.В. Если малыш не слышит... – М.: Просвещение, 1995, 2003

## Учебно-методический комплекс:

13. И.В.Королёва. Кохлеарная имплантация глухих детей и взрослых – СПб.: КАРО, 2008
14. И.В.Королёва. Учебно-методический комплект «Учусь слушать и говорить» - СПб.: КАРО, 2018
15. О.В.Зонтова. Слухоречевое развитие у детей с нарушенным слухом и после кохлеарной имплантации в предшкольном и школьном возрасте/ Практическое пособие заданий – ООО МастерСлух, 2018
16. С.В.Корсун, И.А.Гинзберг. Букварик для глухих дошкольников – М.: Издательство Владос, 2018
17. Н.С.Жукова Букварь – ООО «Издательский дом Литур», 2007
18. А.Н.Пфафенродт, М.Е.Кочанова. Произношение/ Учебник для общеобр. организаций, реализующих АООП в 2 частях (1, 2, 3, 4 классы)

## Учебно-методический комплекс:

19. Е.П.Микшина, Е.М.Жилинскене, Е.Ю.Мамедова, Н.В.Наумова. Произношение /учеб. пособие для 1 дополнительного класса общеобразовательных организаций, реализующих АООП НОО глухих обучающихся в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ. В 2 частях/ Е.П.Микшина и др. – М.: ВЛАДОС, 2019
20. А.Г.Зикеев. Азбука. – М.: «Просвещение», 2003
21. Е.С.Хименкова, И.А.Николаева. Рабочая тетрадь по развитию письменной речи у кохлеарно имплантированных обучающихся/ учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих ФГОС НОО ОВЗ – М.: ВЛАДОС, 2018
22. И.В.Иванова, Л.А.Киселёва, Л.А.Тарасенко. Коррекционная работа по формированию правильной речи у глухих, слабослышащих и позднооглохших учащихся 6 – 10 классов/ Практический материал для изучения орфоэпических правил для глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся. В 2 частях. – М.: Владос, 2017

# Учебно-методический комплекс:

23. Т.С.Зыкова, М.а. Зыкова. Ознакомление с окружающим миром/ учебник для спец.(коррекц.) образоват. Учреждений I и II видов – М.: Просвещение, 2008

24. Т.С. Зыкова, Н.А.Морева. Чтение./ учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих АООП. В 2 частях. – М.: Просвещение, 2017

25. Е.Г.Речицкая, А.Л.Фелоненко-Алексеева. Солнечный зайчик: Ознакомление с окружающим миром/ учебное пособие для подготовительного и первого классов специальных (коррекционных) школ I и II вида. – М.: Владос, 2000

26. Л.Н. Малихова. Конспекты открытых уроков для неслышащих и слабослышащих обучающихся. 1 дополнительный – 9 классы/ методическое пособие – М.: Владос, 2017

## Учебно-методический комплекс:

27. Н.С.Отдельнова, Т.А.Соловьёва. Русский язык и развитие речи/ Учебное пособие для лиц с нарушением слуха, получающих среднее (полное) общее образование. М: На пути к успеху, 2012
28. Е.П.Кузмичёва, Е.З.Яхнина, О.В.Шевцова. Развитие устной речи у глухих школьников/ Методическое пособие . В 2 частях – М.: НЦ ЭНАС, 2003
29. Е.Г.Беликова, И.Г.мизернова, А.Ю.Шаповалова, И.С.Шеховцова. Практический материал для проведения мониторинга предметных умений младших школьников с нарушением слуха в общеобразовательных организациях, реализующих ФГОС НОО ОВЗ. – М.: Владос 2018
30. Л.М.Быкова. Развитие связной речи глухих учащихся начальных классов – М.: Просвещение 1989

# Классификация детей с нарушением слуха

*Джероламо Кардано (Италия, XVI век)*

**Три группы глухих детей:**

- 1) глухие от рождения**
- 2) глухие, рано потерявшие слух (до появления речи)**
- 3) позднооглохшие (сохранившие речь)**

# Классификация детей с нарушением слуха

*Международная классификация (XX век)*

**I степень – 26 – 40 дБ**

**II степень – 41 – 55 дБ**

**III степень – 56 – 70 дБ**

**IV степень – 71 – 90 дБ**

**Глухота – более 91 дБ**

# Классификация детей с нарушением слуха

*Лев Владимирович Нейман (XX век)*

**Глухие (потеря слуха выше 82-85дБ):**

**I – 125 – 250 Гц**

**II – 125 – 500 Гц**

**III – 125 – 1000 Гц**

**IV – 125 – 2000 Гц и выше**

**Слабослышащие:**

**I – снижение слуха до 50 дБ**

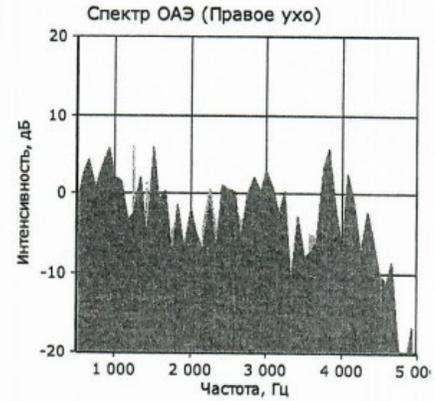
**II – снижение слуха от 50 до 70 дБ**

**III – потеря слуха от 70 до 82-85 дБ**

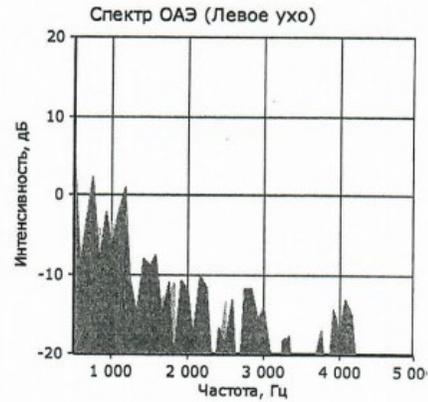
Дата: 26 марта 2018 г.

ЗВОАЭ: ЗВОАЭ (скрининг)

Результат теста (правое ухо): Не прошел



Результат теста (левое ухо): Не прошел



Анализ ОАЭ (Правое ухо)

Стимул, дБ	80,2
Стаб. стим., %	97,6
A&B среднее, дБ	14,8
A-B среднее, дБ	19,4
Отклик, дБ	1
Отклик, дБ	9,2
Воспроизводимость, %	16,1

Анализ ОАЭ (Левое ухо)

Стимул, дБ	78,9
Стаб. стим., %	99,8
A&B среднее, дБ	5,5
A-B среднее, дБ	13,80
Отклик, дБ	0,0
Воспроизводимость, %	-25,6

Частоты ОАЭ (Правое ухо)

Част., кГц	1	2	3	4	5
Воспр., %	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Сигнал, дБ	2,4	3,7	-1,5	0	0
Шум, дБ	12	8,2	9,8	9,6	-2,2
С/ш, дБ	-9,6	-4,4	-11	0	0
ОАЭ					

Частоты ОАЭ (Левое ухо)

Част., кГц	1	2	3	4	5
Воспр., %	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Сигнал, дБ	0	0	0	0	0
Шум, дБ	7,4	-2,0	-5,9	-8,0	-20
С/ш, дБ	0	0	0	0	0
ОАЭ					

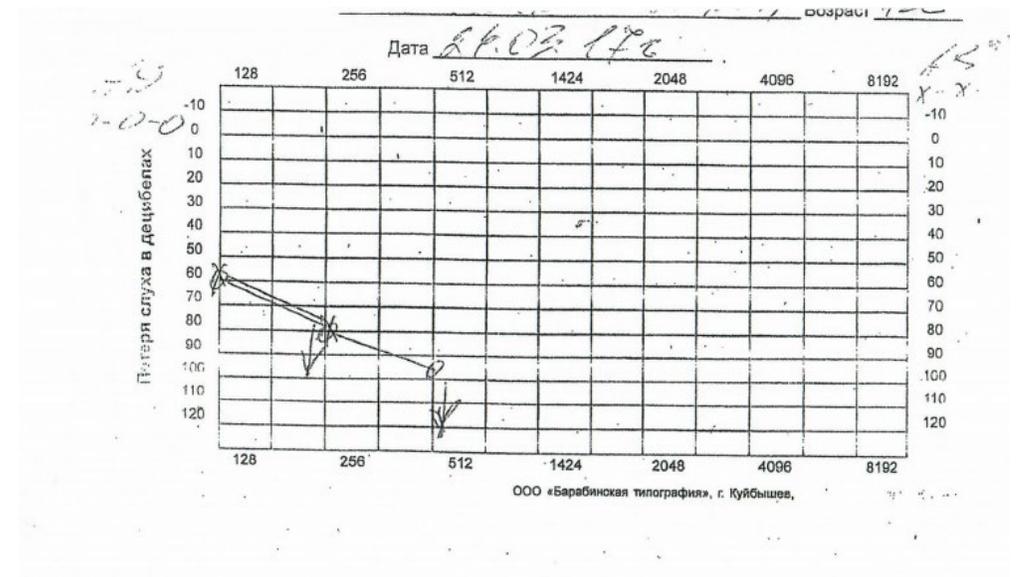
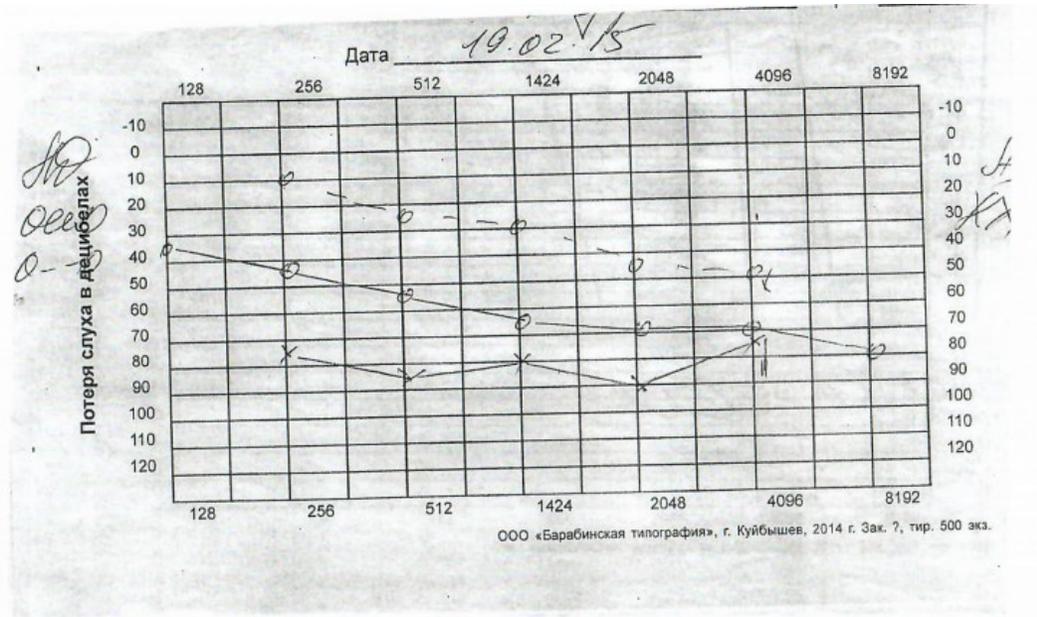
ЗАКЛЮЧЕНИЕ:

*жалобы на  
вн. слуховое  
ощущение  
ярко выражены  
с той стороны*

Врач:



$(500 + 1000 + 2000 + 4000) : 4 =$  среднее усиление



**Таблица 4. Медико-педагогическая классификация нарушений слуха  
Л.В. Неймана**

Вид слуховой недостаточности	Основание классификации	Группа	Степень потери слуха, дБ	Диапазон воспринимаемых частот	Возможности восприятия речи
ГЛУХОТА	Диапазон воспринимаемых частот	I	> 82 – 85	125 – 250	Реагируют только на громкий голос ушной раковины. Не различают звуков речи, слов и фраз.
		II	> 82 – 85	125 – 500	Реагируют на громкий голос ушной раковины. Различают гласные о, у, а. Слов и фраз не различают.
		III	> 82 – 85	125 – 1000	Реагируют на голос разговорной громкости у уха. Различают практически все гласные, а также знакомые слова и фразы.
		IV	> 82 – 85	125 – 2000 и >	Слышат голос разговорной громкости ушной раковины и на некотором расстоянии. Различают гласные, знакомые слова и фразы.

Вид слуховой недостаточности	Основание классификации	Группа	Степень потери слуха, дБ	Диапазон воспринимаемых частот	Возможности восприятия речи
ТУГОУХОСТЬ	Степень потери слуха, дБ.	I	до 50	125 – 8000	<p>В зависимости от <u>индивидуальных</u> особенностей учащиеся <u>воспринимают</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <u>голос</u> разговорной громкости на расстоянии от 4, 7 до 6 м и более;</li> <li>▪ <u>гласные</u> – на расстоянии от 2 до 5 м;</li> <li>▪ <u>шепот</u> – либо не воспринимают, либо на расстоянии до 2 м.</li> </ul> <p><u>Различают</u> 83 – 92% согласных и 93 – 97% слов.</p>
		II	50 – 70	125 – 8000	<p>Учащиеся способны <u>воспринимать</u>:</p> <p><u>голос</u> разговорной громкости на расстоянии от 3,8 до 6 м;</p> <p><u>гласные</u> звуки – на расстоянии от 1,3 до 4 м;</p> <p><u>шепот</u> либо не воспринимают, либо воспринимают на расстоянии менее 1 м.</p> <p><u>Различают</u> 59 – 78% согласных и 77 – 78% слов.</p>
		III	> 70	125 – 8000	<p>Учащиеся <u>воспринимают</u>: <u>голос</u> разговорной громкости на <u>расстоянии</u> от 2,4 до 5; <u>гласные</u> – на расстоянии от 0,3 до 1,4; <u>шепот</u> не воспринимают. <u>Различают</u> 38 – 46% согласных звуков, 52 – 73% слов.</p>

# Стадии развития слуховых представлений

- **Отсутствие представлений**
- **Недифференцированные представления** (нестойкие, нечеткие представления, которые выражаются в случайных или обоснованных заменах материала, предлагаемого для восприятия на слух, другим материалом)
- **Адекватные представления** (достаточно четкие и прочные представления, полностью соответствующие предъявляемому для восприятия на слух материалу)

# Этапы формирования слуховых представлений у детей с нарушенным слухом

**1 Ощущения** (наличие или отсутствие связи слуховых представлений с артикуляцией и зрительным образом)

**2 Различение** (дифференциация) (восприятие учащимися на слух речевого материала, знакомого по звучанию. Осуществляется в ситуации ограниченного наглядного выбора (при использовании картинок, предметов, табличек и т.д.). Различение может осуществляться как на слухо-зрительной, так и на слуховой основе)

# Этапы формирования слуховых представлений у детей с нарушенным слухом

**3 Оpoznавание** (восприятие учащимися на слух речевого материала, знакомого по звучанию, вне ситуации наглядного выбора)

**4 Распознавание** (восприятие на слух незнакомого по звучанию речевого материала, т.е. не использовавшегося ранее в слуховой тренировке. Осуществляется вне ситуации наглядного выбора)

# Специальные принципы развития слухового восприятия

## 1 Принцип поэтапного формирования умений

Е. П. Кузьмичева определяет последовательность предъявления на слух глухим детям различных речевых единиц:

I этап – фраза → слово

II этап – фраза ↔ слово

III этап – фраза ↔ слово



слог



звук

# Специальные принципы развития слухового восприятия

**Л. П. Назарова выделяет следующие этапы:**

- I этап – различение количества слогов в слове, соотнесение с табличкой, определение количества слогов, их называние.
- II этап – различение ритмической структуры слова, определение порядкового номера ударного слога, отхлопывание, воспроизведение ударения в речи.
- III этап – различение звуковой структуры слова, его воспроизведение.
- IV этап – дифференциация на слух слова и фразы.
- V этап – различение количества слов в предложении, определение их количества, соотнесение со схемой предложения и воспроизведение.
- VI этап – различение количества фраз в тексте.
- VII этап – различение текста, вопросов и заданий к нему, изолированных звуков.

# Специальные принципы развития слухового восприятия

2. Принцип развивающих упражнений
3. Принцип интеграции речевого материала
4. Принцип использования разговорной речи как средства развития речевого слуха
5. Принцип связи развития слухового восприятия с обучением произношению
6. Принцип выработки слухового самоконтроля

## 6. Принцип выработки слухового самоконтроля

И. Г. Багрова выделяет следующие этапы:

- 1) усвоение учащимися поставленной задачи и восприятие эталона образца с помощью соответствующих анализаторов
- 2) сличение эталона с собственным произношением
- 3) выработка соответствия между собственным произношением и образцом в процессе упражнений
- 4) переход от сознательного контроля к подсознательному

Е. И. Андреева определяет следующие этапы:

- 1) констатирующий осознанный контроль (сличение собственного произношения с образцом учителя на полисенсорной основе)
- 2) подсознательный самоконтроль
- 3) заключительный подсознательный контроль в самоконтроль