

PAC

РАС — комплексное нарушение развития, обычно проявляющееся в течение первых трех лет жизни и влияющее на способность человека общаться и взаимодействовать с другими людьми.

По данным Центра по контролю заболеваемости и профилактики в США уровень распространения аутизма среди детей на 2016 год определялся как 1 из 68 детей. В 2020 – как 1 из 54. . В 2023 - 1:36

Предполагается, что в мире 67 млн.человек имеют РАС.

Появился пугающий термин «пандемия аутизма».

ОСОБЕННОСТИ

-для людей с аутизмом характерны нарушения социального взаимодействия, коммуникации, а также склонность к стереотипному повторяющемуся поведению.

-аутизм является первазивным, всепроникающим, расстройством, затрагивающим все аспекты развития, возникает масса сопутствующих трудностей при включении детей в образовательное пространство

Лорна Винг описала сложности социальной сферы, присущие детям с аутизмом, проявляющиеся в трех различных областях функционирования, как «Триаду нарушений социального взаимодействия» (Wing, 1992).

Три аспекта Триады (по Л. Винг):

- Нарушение социального взаимодействия.
- Нарушение социальной коммуникации.
- Ограниченность, стереотипность поведения.

В своей работе Л. Винг подчеркивает тот факт, что не существует строгих четких границ нарушения; (Wing, 1992). Д-р Винг и д-р Гоулд (1979) ввели термин «**нарушения аутистического спектра**», который показывает, что есть целый спектр проблем и подтипов аутизма.

ЧТО «ВИДЯТ» В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ...

- ⊙ ! Задержка развития речи
- ⊙ ! Повторяющееся поведение
- ⊙ ! Задержка развития игровых навыков
- ⊙ ! Трудности социального характера
- ⊙ ! «Отличается от других»
- ⊙ ! Агрессия
- ⊙ ! Вызывающее поведение (истерики)
- ⊙ ! Повышенная активность
- ⊙ ! Тревога («отгораживание» и страхи)
- ⊙ ! Проблемы с едой и со сном
- ⊙ ! Сложность приучения к туалету

ТРИАДА НАРУШЕНИЙ

- ⊙ нарушение социального взаимодействия
- ⊙ нарушение социальной коммуникации
- ⊙ «странное» «необычное»: поведение, интересы, занятия, которые ограничивают и нарушают повседневную жизнь человека

СОЦИАЛЬНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

- Нарушение социального взаимодействия выражается в искажении процесса социализации, неспособности интегрироваться в социальную среду через усвоение норм, правил поведения, ценностей и навыков, принятых в обществе, подстроиться под требования окружающих.

НАРУШЕНИЯ СОЦИАЛЬНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ:

- отсутствие адекватной эмоциональной реакции на близких людей (не улыбаются, когда к ним подходит с улыбкой близкий человек);
- неспособность имитировать действия близких людей;
- неспособность к «разделенному/совместному вниманию» (например, не переводят взгляд в ту сторону, куда смотрит другой человек);
- неспособность делиться интересами и радостью с близкими людьми;
- неумение играть в игры с переходом ходов;
- неумение делиться игрушками;
- непонимание правил социального поведения (как нужно вести себя в различных социальных ситуациях) и соответственно, несформированность социальных навыков.

НАРУШЕНИЕ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНЫХ НАВЫКОВ:

- игнорируют существование и чувства окружающих их людей - даже своих родителей;
- не пытаются найти в других утешения, когда им плохо; не чувствуют необходимости поделиться с другими своими проблемами;
- не способны подражать, или же имитируют действия других людей механически, без всякой связи с ситуацией;
- не способны завязать дружеские отношения с ровесниками, а если и вступают в такие отношения, то ведут себя неестественно

НЕСФОРМИРОВАННОСТЬ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

Не умеют:

- ⦿ выражать просьбы;
- ⦿ привлекать внимание другого человека;
- ⦿ адекватно выражать отказ;
- ⦿ комментировать окружающие события;
- ⦿ отвечать на вопросы другого человека;
- ⦿ задавать вопросы для получения интересующей их информации;
- ⦿ инициировать и поддерживать диалог.

НАРУШЕНИЯ РАЗВИТИЯ РЕЧЕВОЙ И НЕРЕЧЕВОЙ КОММУНИКАЦИИ

- отсутствие коммуникации через жесты и мимику;
- явно ненормальное неречевое общение: избегают смотреть в глаза собеседнику, не улыбаются на обращенную к ним речь; не здороваются ;
- речь фонетически ненормальна (ритм, интонация и т.д.); монотонность речи или высокий тон;

СПЕЦИФИКА КОММУНИКАЦИИ В ВИДЕ:

- мутизма (отсутствия речи),
- эхολалической речи (повторения высказываний другого человека, часто без понимания их смысла);
- фонографической речи (например, ребенок, как попугай, бессмысленно и без видимой связи с ситуацией повторяет фразы из стихотворений, песен, мультфильмов);
- невозможности использовать речь функционально, в соответствии с определенным намерением и ситуацией

- ненормальную по форме и содержанию речь: «вычурность» в использовании слов и фраз, механическое повторение услышанных когда-то фраз без отношения к данной ситуации (эхолалии);
- неспособность начать и поддержать беседу с другими (при наличии речи).

ОСОБЕННОСТИ КОММУНИКАЦИИ ЛЮДЕЙ С РАС

- Речь может быть ограничена или отсутствует
- Трудно выражает свои желания и потребности. Чаще всего человек сообщает о потребностях поведением
- Трудно просит помощь
- Трудно следует правилам диалога (говорить по очереди, не отвлекаться от темы)
- Использует стереотипные слова (повторяет услышанное, придумывает новые слова)
- Старается обратить на себя внимание странным образом (громко кричит, ругается нецензурными словами)

- Ослабленное восприятие невербальной коммуникации (мимики, интонации)
- Трудоёмкость поддержания контакта глазами и «нормальной» невербалики вообще
- Склонность к буквальному пониманию сказанного
- непонимание контекста ситуации
- Выраженная прямолинейность в речи (вплоть до грубости)
- Атипичные («странные») взгляд, моторика, интонация (например, неадекватная улыбка)
- Замедленная реакция, особенно в неоднозначных ситуациях (перегрузка, тревожность)

Плохое понимание личного пространства:

- ⊙ подходит слишком близко (стоит слишком далеко), трогает без спроса
- ⊙ слишком прямолинейные или личные вопросы, впечатление навязчивости

Непонимание правил поведения и социальных ролей:

- ⊙ пытается общаться с любым как с близким
- ⊙ берет без спроса раздаточные материалы (без учета, что они на всех) и т.п.

«Странное» поведение - не понимает, как воспринимаются его действия другими людьми

- Как будто всем другим раздали правила общения, а нам — нет». (Антонина Стейнберг)

«СТРАННОЕ, НЕОБЫЧНОЕ» ПОВЕДЕНИЕ, ИНТЕРЕСЫ, ЗАНЯТИЯ

- ◉ Стремление к постоянству (маршруты, еда, одежда)
- ◉ Сопротивление и страх изменений
- ◉ Повторяющиеся движения (моторные и речевые - прыжки, размахивания, раскачивания и т.д.)
- ◉ Потребность в обоснованности и порядке
- ◉ Высокая поглощенность и сосредоточенность на конкретных узких темах - «специинтерес» (камушки верёвочки динозавры космос балет)

ОГРАНИЧЕННЫЙ КРУГ ИНТЕРЕСОВ И ДЕЙСТВИЙ:

Дети с аутизмом:

- ведут себя отчужденно, нервно, крайне неестественно; часто имеют отсутствующий, устремленный в себя взгляд;
- предпочитают уединение, играют сами с собой; не умеют играть в ролевые игры; других детей используют в игре только механически;
- обнаруживают отсутствие воображения и интереса к воображаемым событиям;
- проявляют стереотипные движение тела (хлопает руками, крутит предметы, трясет головой и т.д.)

- Проявляют необычное внимание к предметам (например, обнюхивание предметов, постоянное постукивание, ощупывание, поглаживание) или частям предметов (верчение колес игрушечного автомобиля и т.д.);
- тяготеют к определенным предметам (например, настойчиво требуют иметь всегда определенный предмет в руках);

- Имеют ограниченный круг интересов и концентрацию на чем-то одном (например, выстраивание предметов в линию);
- Настойчиво требуют придерживаться точного повторения одних и тех же действий, (ритуальность);
- проявляют недовольствие или истерику при изменениях в окружающей обстановке.

ТЕОРИИ АУТИЗМА

Среди наиболее популярных – теория «Слепота сознания» Baron-Cohen, Leslie, Frith.

Сенсорно-перцептивные теории – теории, основанные на представлениях о том, что в основе расстройств аутистического спектра лежат *трудности восприятия, переработки и интерпретации сенсорной информации.*

Теория «Слепота сознания», разработанная *U. Frith* и *S. Baron-Cohen* объясняет проблемы в сфере социального взаимодействия и коммуникации у детей с РАС, в первую очередь, неспособностью понимать, интерпретировать эмоции, намерения и мысли других людей.

У детей с РАС отсутствует или слабо развита **«модель психического»**: **аутичные люди не способны понять, что выражает** взгляд, мимика, позы других людей. Они не осознают, что за определенными действиями скрываются эмоции и намерения людей. У них возникают трудности в понимании поведения, поступков и действий окружающих. По этой причине их называют «социально слепыми».

МОДЕЛЬ ТЕОРИИ ПСИХИЧЕСКОГО

Теория психического

— это врожденная способность предсказывать/представлять/понимать, что могут думать другие люди, или как ситуация выглядит с точки зрения другого человека. Однако людям с аутизмом часто трудно понять, что думают, чувствуют или знают другие люди

Теория «Слепота сознания», разработанная *U. Frith* и *S. Baron-Cohen* объясняет проблемы в сфере социального взаимодействия и коммуникации у детей с РАС, в первую очередь, неспособностью понимать, интерпретировать эмоции, намерения и мысли других людей

ТЕОРИЯ «ЗЕРКАЛЬНЫХ НЕЙРОНОВ»

- В конце 1990-х годов сотрудники Центра по изучению мозга и познавательной деятельности Калифорнийского университета в Сан-Диего обратили внимание на то, что за функциональные нарушения, характерные для аутистов, «отвечают» так называемые **зеркальные нейроны**.

«Если система зеркальных клеток участвует в интерпретации человеком сложных намерений других, то наиболее серьезную патологию у аутичных людей (дефицит социальных навыков) можно объяснить повреждением этой нейронной сети. Дисфункции могут провоцировать возникновение и прочих важных симптомов данного расстройства: неспособности к сопереживанию, дефектов речи, плохо развитых подражательных способностей и т. д.», (директор Центра доктор Вилаянур Рамачандран).

МОДЕЛЬ ОБРАБОТКИ СЕНСОРНОЙ ИНФОРМАЦИИ

- Нарушение обработки сенсорной информации — это концепция, разработанная эрготерапевтом А. Джин Айрес в 1960-х годах. Исходя из этой модели, поведенческие проблемы и нарушения при аутизме связаны с тем, как человек получает, обрабатывает и реагирует на информацию от органов чувств.
- Сенсорная информация включает зрение, слух, осязание, обоняние, вкус, чувство баланса и проприоцепцию (суставно-мышечное чувство)

СЕНСОРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ

- Для людей с РАС характерны особенности сенсорного восприятия, способные приводить к ряду проблем в повседневной жизни
- • Аутичные люди не похожи друг на друга сенсорными особенностями
- • Сильные сенсорные перегрузки возможны при любом уровне развития речи и интеллекта

- Повышенная или пониженная чувствительность к: ▶ звукам, ▶ свету, ▶ прикосновениям, ▶ вкусу, ▶ запаху, ▶ цвету, ▶ температуре, ▶ боли
- Гиперчувствительность - обострённое восприятие стимулов. (Гиперчувствительность ведёт к сенсорным перегрузкам)
- Гипочувствительность - ослабленное восприятие стимулов (Гипочувствительность ведёт к «поиску» сенсорных ощущений)

СЕНСОРНО-ЗАВИСИМОЕ ПОВЕДЕНИЕ

Гипер! Чрезмерная чувствительность к свету, звукам, прикосновениям, движению -

- (видим) Приходит в смятение, отдергивается при прикосновении, избегает определенных текстур, одежды и еды; негативно реагирует на обычные виды деятельности, связанные с движением; чувствителен к громким звукам

Гипо! Недостаточное реагирование на сенсорную стимуляцию -

- (видим) Ищет интенсивный сенсорный опыт (кружится, падает, врезается, ...хватает обнимает обнюхивает облизывает самоагрессия)

СЕНСОРНО-ЗАВИСИМОЕ ПОВЕДЕНИЕ

Гипер! Чрезмерная чувствительность к свету, звукам, прикосновениям, движению -

- (видим) Приходит в смятение, отдергивается при прикосновении, избегает определенных текстур, одежды и еды; негативно реагирует на обычные виды деятельности, связанные с движением; чувствителен к громким звукам

Гипо! Недостаточное реагирование на сенсорную стимуляцию -

- (видим) Ищет интенсивный сенсорный опыт (кружится, падает, врезается, ...хватает обнимает обнюхивает облизывает самоагрессия)



ТИПИЧНЫЕ СЕНСОРНЫЕ НАРУШЕНИЯ, ВСТРЕЧАЮЩИЕСЯ У АУТИЧНЫХ ЛЮДЕЙ

- – *Проблемы при распознавании главной и побочной информации(гештальт-восприятие)*

одновременное восприятие всей сцены как единого целого, при этом все детали воспринимаются (но не обрабатываются)
(Bogdashina 2003)

- Каждая ситуация уникальна. Даже малейшее изменение в окружающей обстановке или образе жизни может привести людей с РАС в замешательство и расстроить. Стоит изменить любую деталь — и вся сцена (гештальт) становится другой, т.е. незнакомой. Чтобы ребенок с аутизмом мог распознать предмет, тот должен быть точно таким же, каким он его запомнил. Только тогда он поймет, что с ним делать (Williams 1996). Если же есть отличия, ребенок не поймет, что делать - ведь гештальт ситуации изменился. Как результат возникают страх, стресс и раздражение. Это объясняет их противостояние любым изменениям в окружающей их среде и распорядку каждодневной жизни

- Гештальт-восприятие можно считать как положительной, так и отрицательной чертой восприятия аутичных людей. С одной стороны, они более точно и в больших объемах воспринимают информацию. С другой же стороны, воспринимается большое количество ненужной информации, что может привести к информационной перегрузке.

○ – Фрагментарное восприятие

Когда требуется одновременно обработать слишком большое количество информации, люди с аутизмом не способны разделить целостную картину на отдельные значимые единицы, и поэтому они обрабатывают только те части, которые привлекли их внимание (Bogdashina 2003; 2004). Аутичные дети воспринимают окружающий мир и встреченных ими людей по «частям и кусочкам»

КОМПЕНСАТОРНЫЕ (АДАПТАЦИОННЫЕ) СТИЛИ ВОСПРИЯТИЯ

⦿ – *Монопроцессинг*

Чтобы ограничить объем информации и избежать её искажения, фрагментации и перегрузки, люди с аутизмом могут ограничиться использованием только одного сенсорного канала, не используя остальные органы чувств. Это ограничивает их восприятие, но делает возможным адекватное понимание информации, по крайней мере, от одного органа чувств

- – *Периферийное восприятие*

Человек с аутизмом может «понять» вещи лучше, если обращает на них внимание косвенно, вглядываясь боковым зрением (O'Neill 1999) или слушая периферийно (поверхностно).

- – *Остановка работы (отключение) системы*

Когда человек не может справиться с полученной сенсорной информацией, он «перекрывает» доступ к нескольким или даже ко всем сенсорным каналам («уход в себя»).

- Помимо исключения неприятных для ребенка с РАС сенсорных раздражителей, важно обеспечить ему возможность получать приятные ощущения. Получение приятных сенсорных ощущений помогает ребенку успокоиться. Именно это становится причиной того, что многие дети с РАС трясут руками, раскачиваются, постоянно произносят какие-то фразы или издают звуки, стучат по парте и т.п. Такие *стереотипные формы поведения и аутостимуляции (стимминг)* у людей с РАС являются попыткой сохранить неизменность, комфортность среды, справиться с сенсорной перегрузкой, отрегулировать сенсорную систему.

АУТОСТИМУЛЯЦИЯ (ФУНКЦИИ) :

- ⊙ – *защитная* – чтобы уменьшить боль, возникающую из-за гиперчувствительности или сенсорной перегрузки;
- ⊙ – *самостимулирующая* – чтобы улучшить восприятие поступающей информации в случае пониженной чувствительности;
- ⊙ – *компенсирующая* – чтобы понять окружающую обстановку в случае ‘недостоверной’ сенсорной информации (фрагментация, искажение);
- ⊙ – *бессилие изменить что-то*
- ⊙ – *создать приятные ощущения* – что помогает «уйти в себя»,

- Особенности сенсорной сферы детей с расстройствами аутистического спектра становятся источником проблем в обучении и приводят к различным видам дезадаптивного поведения.
- Многие трудности, вызванные сенсорными особенностями детей с РАС, можно преодолеть, создавая особую сенсорную среду или используя специальное оборудование. При этом особенности восприятия каждого ребенка с РАС строго индивидуальны.
- Поэтому для создания оптимальных условий обучения каждый раз необходимо исследовать сенсорную сферу ребенка и опираться именно на его индивидуальные особенности.

НЕОБХОДИМО:

- иметь общие представления о функциях и нарушениях сенсорных систем;
- ⦿ - понимать функции самостимулирующего поведения, разделять сенсорные ощущения на комфортные и не комфортные для ребенка;
- ⦿ - понимать, что у каждого ребенка с аутизмом есть свой собственный индивидуальный сенсорный профиль (нет двух одинаковых детей с РАС);

- ⦿ - организовывать окружающую среду (в том числе уметь подбирать необходимое сенсорное оборудование) для снижения дискомфортных ощущений;
- ⦿ - подбирать подходящие обучающие материалы и методы работы;
- ⦿ - предоставлять ребенку возможности получать приятные ощущения безопасным для него способом для регуляции эмоционального состояния.