



4 ПРАВИЛА УСПЕШНЫХ РОДИТЕЛЕЙ:
играть, разговаривать, обнимать и ЧИТАТЬ



«4 правила успешных родителей» — это уникальная образовательная кампания для родителей, которая основана на достижениях современной науки, касающихся развития мозга ребенка в первые годы жизни, и на понимании важности образования детей раннего и дошкольного возраста. Материалы разработаны экспертами Детского фонда ООН (ЮНИСЕФ) в Республике Беларусь и Министерства образования Республики Беларусь.

«4 правила успешных родителей: играть, разговаривать, обнимать и читать каждый день» – это практический и простой, понятный для всех родителей подход, который позволяет детям в более полной мере реализовать свое право на полноценное развитие и раннее образование.

Ежедневные разговоры, чтение и игры с ребенком способствуют развитию его головного мозга, формируют чувство собственного достоинства, обогащают словарный запас, который является ключевым показателем способности ребенка к хорошей учебе в школе и достижению успеха во взрослой жизни.

Мы приглашаем родителей, педагогов и других специалистов использовать эту брошюру и распространять ее. Брошюра входит в пакет информационно-просветительских материалов по формированию ответственного родительства.

Автор-составитель: Елена Смолер
Редактор: Ирина Величко

СОДЕРЖАНИЕ

Читать вместе с ребенком: почему это так важно?.....	2
Малыш растет: когда, как и что читать?.....	4
Выбор книг для чтения с детьми	7
Правила совместного чтения	8
Приемы, которые помогают ребенку лучше понимать..... и запоминать прочитанное	10
Сказки на ночь	11
Начинаем учиться читать	12
Когда ребенок читает самостоятельно	13
Как вызвать у ребенка интерес к чтению?.....	14
Несколько причин, по которым дети не любят читать	17
Книги против электронных гаджетов: борьба или сотрудничество?.....	18

ЧИТАТЬ ВМЕСТЕ С РЕБЕНКОМ: ПОЧЕМУ ЭТО ТАК ВАЖНО?

*«Чтение — это окошко, через которое дети видят
и познают мир и самих себя».*
В. Сухомлинский, талантливый советский педагог

Ребенку, даже самому маленькому, обязательно нужно читать вслух книги.

В первые месяцы жизни, когда малыш еще не понимает смысла слов, это способствует развитию навыков речи: он слушает ваш голос, внимательно наблюдает за движениями ваших губ и пытается подражать вам. Когда ребенок подрос и способен следить за сюжетом, но еще не знает букв — чтение тренирует у него способность восприятия информации на слух, стимулирует память и воображение. Позже, начав читать самостоятельно, ребенок учится грамотно излагать свои мысли, у него формируется вкус и образное мышление, развиваются творческие наклонности. В будущем все это поможет ему легче находить контакт с людьми и успешно налаживать социальные связи.

Когда вы читаете своему ребенку, он фантазирует, создает огромный красочный мир, где живут его друзья — герои детских книжек. Он испытывает целую гамму эмоций, учится различать добро и зло, понимать себя и других. Неважно, сколько месяцев или лет вашему ребенку. Книги расширяют кругозор детей любого возраста, учат их мыслить, а значит, удовлетворяют потребность в познании, заложенную в человека от природы.

Кроме того, совместное чтение очень сближает. Это — то время, когда мама (папа, бабушка, дедушка...) принадлежит только ребенку. Это настоящее, качественное и душевное общение малыша с самыми родными людьми. Однако не только для него совместное чтение так интересно и важно. Взрослые, какими бы серьезными и солидными они ни стремились казаться, на самом деле всегда рады возможности почитать с ребенком хорошую детскую книгу — хотя бы потому, что это позволяет им ненадолго вернуться в мир своего беззаботного детства.





МАЛЫШ РАСТЕТ: КОГДА, КАК И ЧТО ЧИТАТЬ?

С рождения до полугода

Познакомить с книгой ребенка стоит уже в самом нежном возрасте, а начинать это знакомство лучше с детских стихов и песенок (в том числе, колыбельных): младенец очень хорошо чувствует стихотворный и музыкальный ритм. Не понимая смысла слов, он уже способен адекватно реагировать на их ритм и интонацию маминого голоса. Благодаря этому у малыша начинают формироваться важнейшие эмоции.

Еще для этого периода как нельзя лучше подходят прибаутки («Ри-та, ри-та, ри-та-та, вышла кошка за кота, за Кота Котовича, за Иван Петровича»), потешки («Идет коза рогатая за малыми ребятами. Кто кашу не ест? Молоко не пьет? Забодает, забодает, забодает!»), считалки («Тише, мыши, кот на крыше, а котятка еще выше. Кот пошел за молоком, а котятка кувырком»), скороговорки («Во дворе трава, на траве дрова») и другие малые формы фольклора.

С 6 месяцев до года

В 5-6 месяцев ребенок начинает активно осваивать доступное ему пространство — ему нравится трогать разные предметы и пробовать их на вкус. Наступает время для книжек-игрушек, помогающих развивать у малыша тактильную память и мелкую моторику (а это, в свою очередь, стимулирует развитие речи). Такие книжки могут быть вообще без текста или, например, с короткими стишками. Читать их надо нараспев, выразительно, «играя» голосом.

Иллюстрации в книжках должны быть крупными, яркими, и, по возможности, «говорящими» (когда корова при прикосновении к ней начинает мычать, а собака — лаять). Разместите книжки в зоне досягаемости малыша, и он с удовольствием будет тянуться от одной к другой.

С 1 года до 3 лет

Годовалому ребенку уже можно читать коротенькие сказки с постоянными повторами: «Колобок» («Я от бабушки ушел...»), «Репка» («Тянем-потянем») и другие. Повторы помогают ему лучше представить картину происходящего и понять смысл услышанного.

С этого возраста книги должны окружать ребенка буквально повсюду. Позвольте вашему сыну или дочери беспрепятственно играть с книгами, грызть их, рисовать в них, строить из них дома и гаражи для машинок и даже купаться с ними (для этого придуманы специальные непромокаемые книжки). Сейчас именно так проявляется и формируется любовь ребенка к книгам — а бережное отношение к ним придет позже.

Тот же принцип относится и к буквам. Пусть малыш видит их везде: на кубиках, вырезанными из пластика или картона, нарисованными на бумаге, магнитах и наклейках. Составляйте вместе с ним из букв слова, используйте карточки системы Домана, читайте вывески и плакаты на улице, предлагая ребенку искать в надписях какую-то определенную букву или ту букву, с которой начинается его имя.

Дети такого возраста часто очень любят книжки про животных. Рассматривая их, ребенок может просто «влюбиться», например, в кошку, и тогда некоторое время он совсем не будет замечать других животных, изображенных на рисунках. Такую «любовь» можно использовать для расширения его кругозора — рассказать, где живет кошка, чем она питается, какие у нее привычки. Этим вы сформируете у малыша осознанный интерес к книге как к источнику положительных эмоций и новых знаний.

В год-два ребенок учится сопоставлять зрительные образы со словами, и рисунки в книжках помогают ему получить представление о мире, в который он пришел. Поэтому его книжки должны быть хорошо иллюстрированы, а самое главное требование к картинкам — чтобы они были крупными, красочными и понятными малышу. Прочитав текст, рассматривайте вместе с ребенком картинки и спрашивайте его: «Кто здесь нарисован? Ты помнишь, мы о нем сейчас читали?». Однако не забывайте, что в этом возрасте ребенок может с интересом рассматривать книгу не больше 10-20 минут, и не заставляйте его делать это насильно.

Помимо обычных изданий, стоит покупать малышу книжки-раскраски и книжки, в которых изображение предметов вставляется прямо в текст. Они повышают у ребенка мотивацию к чтению: идя от картинки к слову, он начинает делать попытки «читать» самостоятельно.

Двухлетний ребенок осваивает мир при помощи подражания, поэтому чтение книг лучше сопровождать изображением действия, происходящего на их страницах. Например, мама может надуть щеки и растопырить руки, показывая, как идет по лесу, покачиваясь, неуклюжий

мишка. Таким образом в сознании малыша возникает трехмерная картинка: он слышит, что читает ему мама о Мишке Косолапом, видит его на рисунке и благодаря маминым движениям узнает, что такое неуклюжесть. Скорее всего, ребенок и сам попробует изобразить косолапого Мишку — в этом возрасте ему очень нравится быть «повторяшкой»: попрыгать, как зайчик, разбить яичко, а потом поплакать над ним, как дед с бабой.

К трем годам малыш уже неплохо говорит и без конца задает вопросы, в том числе и во время чтения. Поэтому, читая книжку, обязательно объясняйте все, что ему непонятно, только делайте это не слишком подробно и долго, чтобы ребенок не заскучал.

В этом возрасте уместно познакомить ребенка с «устройством» книги: рассказать, что у нее, как и у человека, есть свой «паспорт» — титульный лист, свой «фасон одежды» — формат, и «говорящая» обложка, которая сообщает нам, кто автор книги и как она называется. В ходе таких объяснений можно попросить ребенка описать словами рисунок на обложке и предположить, о чем пойдет речь в книге.



Подсказки для родителей

- Перед тем, как начать читать вместе с ребенком, **создайте соответствующую атмосферу**, чтобы посторонние раздражители не мешали малышу (выключите телевизор и радио, удобно устройтесь с ним на диване или в кресле, не отвлекайтесь на телефонные звонки и разговоры с членами семьи).

- Для усиления эмоционального восприятия текста **можно негромко включить фоновую музыку**, по темпу и ритму соответствующую книжке, которую вы читаете.

- Начинайте с книг, где есть **информация о повседневной жизни**. Для самых маленьких это могут быть просто картинки без историй — детям очень интересны реальные предметы. Книги с изображениями фруктов, животных, людей, машин и поездов неизменно вызывают у них интерес.

- Во время чтения и разглядывания картинок **задавайте уточняющие вопросы**: «Какого цвета это яблочко?», «А что сделал мальчик (лисичка, куколка...)?».

- **Обсуждайте с ребенком прочитанное, проводите параллели**: «Смотри, как у этой девочки получилось. А ты бы так смогла?».

- Постоянно **читайте малышу короткие детские стишки**, которые хорошо воспринимаются на слух

и легко запоминаются. Например, декламируйте подходящие к ситуации четверостишия, когда собираетесь с ребенком на прогулку или купаете его.

- Постарайтесь показать ребенку, что **читать книги — не обязанность, а удовольствие**. Никогда не заставляйте его слушать сказку или учить буквы. Гораздо лучше сделать это в игровой форме. Например, буквы можно пропевать на прогулке или искать на вывесках магазинов. Если же ребенок отказывается читать вместе с вами, можно сказать: «Не хочешь — не нужно, тогда я почитаю кукле (зайчику)». Наверняка через минуту малыш попросит: «И мне тоже почитай!».

С 3 до 6 лет

В этот период ребенок быстро взрослеет, а вместе с ним «взрослеют» и его книжки. Для чтения в таком возрасте подойдут сказки Пушкина, Волкова, братьев Гримм, Андерсена, русские народные сказки.

Сейчас ребенок уже способен воспринимать художественное произведение только на слух. Для лучшего понимания текста читать малышу следует выразительно, в лицах, стараясь как можно убедительнее передать характеры персонажей. Чтобы он не запутался в литературных событиях и героях, обсуждайте содержание каждой прочитанной книги, просите пересказать ее сюжет — по порядку, с самого начала. Это разовьет его память и логику.

ВЫБОР КНИГ ДЛЯ ЧТЕНИЯ С ДЕТЬМИ

Перечень, приведенный ниже, — это, безусловно, не список литературы для чтения вашему малышу, а лишь маячки, которые помогут сориентироваться в безбрежном море детских книжек. Чтобы узнать имена конкретных авторов и названия книг, можно обратиться к сотрудникам детской библиотеки или поискать информацию на многочисленных Интернет-форумах для родителей.



С рождения до 2 лет

- Считалки, прибаутки, потешки, скороговорки, загадки, стихи для детей
- Любые книги с «правильными» иллюстрациями, моющиеся либо напечатанные на плотном картоне
- Серия «Топотушки»
- Серия «Моя первая книжка»: «Это я»; «Животные»; «Машина»; «Счет»; «Слова»; «Ферма»
- Серия «Уроки малышам»: «Твои игрушки»; «Считалочка»; «Все поет»; «Давай поиграем»
- Серия «Для самых маленьких»: «Сказки в стихах» (А. Барто, Б. Заходер, В. Берестов, К. Чуковский, Э. Успенский и др.)
- Серия «Мишутка»: «Приятного аппетита»; «Что надеть»; «Любимые игрушки»; «Веселый денек»
- С. Козлов, «Я на солнышке лежу»
- Р. Сеф, «Кто на кого похож»
- В.А. Степанов, «Как живете? Что жуете?»
- Б. Заходер, «Песенки Винни-Пуха»

С 2 до 6 лет

- Сказки: народные, о животных, волшебные, авторские, сказки в стихах
- Истории про реальных и сказочных животных (Б. Поттер, «Ухти-Тухти»...)
- Истории про волшебных существ (Карлсона, Муми-троллей, Незнайку, Мурзилку...)
- Истории про детей, попавших в сказочный мир (Л. Кэрролл, «Алиса в Стране чудес»...)
- Истории про приключения детей в реальной жизни (В. Драгунский, «Денискины рассказы»...)
- Книги познавательного характера, обязательно — с красочными иллюстрациями
- Любимые книги вашего детства

ПРАВИЛА СОВМЕСТНОГО ЧТЕНИЯ

Читайте каждый день

Выработайте своеобразный ритуал ежедневного совместного чтения, желательно – в одно и то же время. Это войдет у ребенка в привычку и на долгие годы сформирует потребность в книгах. Во время чтения старайтесь, чтобы книга находилась на уровне глаз малыша, и держите ее на расстоянии его вытянутой руки.

Читайте то, что интересно ребенку

Прежде чем начать читать книгу вместе с ребенком, пролистайте ее сами. Убедитесь, что содержание соответствует его возрасту, интересам и психоэмоциональным особенностям. Расскажите малышу заранее, что вы хотите почитать с ним новую книгу, и дайте ему самостоятельно рассмотреть картинки в ней.

Читайте, если ребенок этого хочет

Ни в коем случае не принуждайте малыша к чтению, чтобы не отбить у него на всю жизнь желание общаться с книгами. Читая, не поглядывайте на часы — руководствуйтесь только тем, увлечен ли ребенок или чтение уже надоело ему. Никогда не говорите малышу: «Как стыдно, мы с тобой уже неделю не читали!..». Так вы наверняка получите результат, противоположный желаемому. Листая интересные книжки в обнимку с ребенком или читая по ролям вместе с другими членами семьи, можно добиться гораздо большего эффекта, нежели чрезмерной строгостью и понуканиями.

Читайте и общайтесь

Дайте ребенку понять, что совместное чтение вас тоже очень увлекает. Будьте готовы реагировать на возникающие у малыша вопросы и проявление его отношения к прочитанному: смех, плач, протест. Чтение – это общение, разговор. Если вы скажете ребенку: «Сначала послушай, а разговаривать будем потом», он почувствует, что его мысли и переживания для вас не важны.

Читайте эмоционально и с выражением

В процессе чтения «играйте» голосом: читайте быстрее или медленнее, громче или тише, делайте интонационные акценты – в зависимости от содержания текста, от ситуации, в которой оказались герои. Читайте в лицах, передавая речь и характер разных персонажей. Не отказывайтесь, что у вас не очень хорошая дикция, не поставлен голос и вообще отсутствует актерское дарование. Ваши старания все равно не останутся неоцененными — малыш прекрасно поймет те эмоции, которые вы хотели выразить.

Читайте одну и ту же книгу много раз подряд

Дети — страшные консерваторы. Иногда они неделями хотят слушать одну и ту же книгу. Обычно это история, которая в тот или иной момент оказалась эмоционально близкой ребенку. Не стоит пытаться переупрямить свое чадо, лучше наберитесь терпения и в 101-й раз прочитайте «Волшебника Изумрудного города»: малышу это нужно.



ПРИЕМЫ, КОТОРЫЕ ПОМОГАЮТ РЕБЕНКУ ЛУЧШЕ ПОНИМАТЬ И ЗАПОМИНАТЬ ПРОЧИТАННОЕ

Зарубежные эксперты в области педагогики сегодня часто говорят о феномене механического, «бессмысленного» чтения. Дети начинают читать во все более раннем возрасте. Но, согласно результатам специальных тестов, многие из них, бегло и правильно прочитав вслух текст, не только не способны изложить его содержание своими словами, но даже не могут сказать, о чем шла в нем речь. Значит, родители не сумели объяснить им, что чтение книг — это не просто пассивный «прием» информации, но еще ее осмысление и запоминание. Чтобы ребенок научился этому, он должен стать непосредственным участником процесса чтения, «со-творцом» происходящего на страницах книги — даже когда он не умеет читать. Такое «со-творчество» дает навыки понимания и запоминания прочитанного, развивает речь и образное мышление, позволяет незаметно привить ребенку желание читать самостоятельно. Есть множество несложных приемов, которые помогают всего этого добиться.

- **Придумайте на основе книги, которая понравилась ребенку, свою историю.** Например, Колобок пусть улетит от лисы на игрушечном самолетике ребенка и окажется в волшебной стране, где встретит новых друзей и переживет волнующие приключения.

- **Рисуйте с ребенком иллюстрации к прочитанной книжке.** Вы можете вместе придумать, рассказать и нарисовать, как выглядит тот или иной герой, во что он одет, какие вещи его окружают, добрый он или злой.

- **Попросите ребенка пересказать его любимую сказку своими словами или при помощи рисунков.**

- **Во время чтения задавайте ребенку вопросы.** А чтобы ему не стало скучно, делайте это в игровой форме: допустим, обратитесь к малышу от имени Незнайки или его любимой игрушки. Вопросы могут быть разными, главное, чтобы они заинтересовали ребенка, заставили его думать: «Зачем же он так поступил? Я бы никогда не решилась. Это очень трудно. А ты?», «Ой, а кто такая Баба-Яга? Почему у нее костяная нога? Мне страшно, она меня тоже захочет съесть? Ты меня защитишь? А как ты это сделаешь?», и т.д.

- **Пересказывая содержание книги, намеренно исказите его, чтобы проверить, правильно ли ребенок запомнил прочитанное.**

- **Устройте чтение по ролям.** Когда вы произносите текст за одного героя, а ребенок — за другого, он учится следить за смыслом рассказа, говорить с выражением, тренирует память.

- **Играйте с ребенком в «договорки» — предлагайте ему заканчивать предложения из текста словами, подходящими по смыслу.** Эта игра увеличивает словарный запас малыша, учит его вычленять из речи отдельные слова и их сочетания, развивает чувство языка.

- **Одно и то же стихотворение читайте по-разному (весело и печально) и обсуждайте, какая интонация соответствует его смыслу.**



СКАЗКИ НА НОЧЬ

Тесный физический и душевный контакт между мамой и ребенком формируется в период грудного вскармливания, а сладкий сон младенцу навевает в это время колыбельная песенка. Когда колыбельная перестает быть актуальной, сохранить прочную эмоциональную связь с ребенком родителям позволяет чтение ему перед сном.

Полчаса-час перед сном — это лучшее время для создания атмосферы доверия между родителями и ребенком, минуты, посвященные общению и взаимному проявлению любви. Уютная вечерняя аура расслабляет уже сама по себе. Чтение книг в это время облегчает восприятие услышанного и способствует формированию приятных эмоций. Кроме того, чтение на ночь хорошо успокаивает непоседливых малышей. Благодаря ему они лучше засыпают и крепко спят — в то время как столь удобный для родителей просмотр мультфильмов, наоборот, возбуждает детей и требует дополнительных усилий по их «укладыванию».

Если вы с ребенком не можете прийти к согласию в том, какую книжку почитать на ночь, устройте лотерею: на полосках бумаги напишите названия книг и положите их в пустую коробку. Пусть ребенок потрясет ее и достанет полоску наугад. Если малышу понравится эта идея, можно все время выбирать книги таким способом.

Читая перед сном, отвечайте на вопросы ребенка, объясняйте то, что ему непонятно, но не предлагайте придумать альтернативный вариант развития сюжета, пересказать содержание прочитанного отрывка или почитать по ролям. Сейчас ваша главная задача — настроить его на крепкий и спокойный сон.



НАЧИНАЕМ УЧИТЬСЯ ЧИТАТЬ

Вопрос, в каком возрасте нужно учить ребенка чтению, не имеет однозначного ответа. Каждый малыш уникален. Поэтому, если один бегло и с увлечением читает в 5 лет, это еще не значит, что он должен стать эталоном для своих сверстников. Мудрые родители знают: определяющим фактором здесь являются не их амбиции («А мой-то уже в 3 года все буквы знал!»), а желание, интерес и осознанная потребность самого ребенка.

Не форсируя события, вы, тем не менее, способны создать для ребенка атмосферу, которая поможет ему полюбить слово и вызовет желание общаться с ним напрямую, без посредников (см. раздел «МАЛЫШ РАСТЕТ: КОГДА, КАК И ЧТО ЧИТАТЬ?»). В этом большом подспорьем для родителей могут стать игры по подготовке к освоению навыков чтения, которые направлены на развитие внимания, памяти, мышления и мелкой моторики.

Представленные ниже игры (подобные им легко найти в специальной литературе или на соответствующих Интернет-сайтах) помогут вам ненавязчиво подготовить малыша к процессу обучения чтению.

«Закончи словечко» (с 4 лет)

Цель игры: учиться придумывать слова с заданными слогами, развивать воображение и речь.

Как играть? Бросьте ребенку в руки мяч, назвав слог, с которого начинается выбранное вами слово (например, «КА-»). Ребенок должен вернуть вам мяч, закончив слово (допустим, слогом «-ША»). Обязательно произнесите слово целиком после того, как ребенок его отгадает («КАША»). Потом поменяйтесь ролями — пусть теперь ребенок загадывает вам слова. Чтобы малышу было проще,

можно заранее выбрать тему игры (овощи или фрукты, транспорт или посуда, «летние» или «зимние» слова, предметы, находящиеся в комнате, и т. п.).

Более сложный вариант игры — назвать как можно больше слов, начинающихся на заданный слог. Например, на слог «ПА-» ребенок может придумать слова «ПАПА», «ПАКЕТ», «ПАДАТЬ», «ПАЛЕЦ»... Эта игра помогает избежать трудностей ребенку, начинающему читать по слогам — когда, прочитав две части слова, он не может понять его смысл.

«День рождения игрушки» (с 4 лет)

Цель игры: учиться определять звуки и их присутствие в слове, развивать воображение и мелкую моторику.

Как играть? Устройте день рождения любимой игрушке вашего ребенка. На день рождения, конечно, нужно дарить подарки, поэтому предложите ребенку угадать, что хочет получить в подарок игрушка, и нарисовать этот предмет. Главное условие выбора подарка — первый звук в его названии должен быть тем же, что и в имени или названии игрушки (кукла Катя («К»), зайчик (З») и т. п.).

Хорошо, если ваш малыш сможет приготовить таким образом не один подарок, а несколько. Например, кукле можно подарить коляску, кроватку, кактус, конфеты, кекс, качели, кофточку, книгу. Для мишки ребенок нарисует мед, мотоцикл, матрешку, машинку, малину, миску. Чебурашка обрадуется часам, черепашке, чемодану, чайнику. Для трансформера подойдут в качестве подарков трактор и торт. А для робота — ракушка, рукавички, ролики...

Эта игра развивает навык звукового анализа слова, который необходим при освоении процесса чтения.

КОГДА РЕБЕНОК ЧИТАЕТ САМОСТОЯТЕЛЬНО

Ваш ребенок научился читать! Вы испытываете гордость и облегчение, вручаете ему интересную книгу и освобождаете себя от «повинности», связанной с совместным чтением. Это — самая большая ошибка родителей. Даже научившись читать самостоятельно, ребенок по-прежнему нуждается в том, чтобы вы читали ему вслух. Почему?

- Стремление ребенка получить из книги интересующую его информацию натывается на его слабую пока технику чтения, и он теряет смысл текста.
- Взрослый читает выразительно, эмоционально, что делает для малыша содержание книги более захватывающим.
- Взрослый объясняет смысл незнакомых слов и непонятных выражений.
- Для ребенка совместное чтение — это возможность общаться с вами, жить одними интересами.

Расстраиваясь от вашего отказа почитать, он на подсознательном уровне проводит параллель между чтением и вашим нежеланием уделять ему время. И все меньше стремится к чтению, а родители удивляются: «Он же так любил читать!..».

Подсказки для родителей

- Легко запоминая буквы, ребенок часто сталкивается с проблемой соединения их в слоги, а затем в слова. На фоне неудач у него может пропасть интерес к чтению. Чтобы этого не произошло, стоит ввести элементы игры в процесс обучения чтению.

Например, такое **упражнение-загадка** может ребенку понять логику образования слов. Выберите простые короткие слова: «мяу», «гав», «хрю» и т.п. Напишите на отдельных карточках буквы, из которых они состоят. Сначала спросите: «Как мяукает кот?». Потом покажите поочередно буквы «М», «Я» и «У» и попросите ребенка назвать соответствующие им звуки — это облегчит складывание букв в слоги. Когда малыш назовет все звуки, спросите, какое слово получилось, и кто его произносит.

• Многим детям на первых порах чтение дается с трудом. **Вы должны быть терпимы к тому, что ребенок читает медленно, тихо, иногда с ошибками.** Демонстрируя собственное беглое чтение, мы поступаем нечестно по отношению к маленькому человеку и рискуем отбить у него желание читать. Пусть ребенок радуется каждому прочитанному слову, гордится своими успехами в преодолении трудностей.

• **Когда малыш учится читать, не надо просить его делать это долго.** Лучше читать поменьше, но чаще: 5-7-минутное чтение — пересказ содержания отрывка. Вечером — еще одна такая «порция чтения». Эффективность подобной тренировки гораздо выше, чем у чтения в течение часа без перерывов.

• Читая ребенку вслух, остановитесь на самом интересном месте, а на следующий день спросите: «И что там было дальше?».

- **Оставьте на видном месте книгу, которая, по вашему мнению, заинтересует ребенка.** Пусть ему кажется, что он стал читать ее по собственному желанию, без подсказки.

- **Разрешите читать в постели,** хоть это и не приветствуется. Скажите ребенку, что он должен лечь в определенное время, однако он может либо спать, либо читать. Обычно дети выбирают чтение.

- **Не заставляйте дочитывать книгу до конца, если она неинтересна ребенку.** У него должно быть ощущение свободы, которую дает чтение.

КАК ВЫЗВАТЬ У РЕБЕНКА ИНТЕРЕС К ЧТЕНИЮ?

Лучший способ чему-то научить — это «заражение». Дети копируют поведение родителей. Если они не видят дома углубившихся в чтение книг взрослых, у них не возникнет интереса к такому способу познания мира. Наивно полагать, что, если вы все свободное время проводите перед телевизором или за компьютером, ваш ребенок потянется к книжке.

Чтобы дети читали книги, они должны вырасти в окружении книг. Необходимость экономии места, высокая мобильность и быстрое распространение электронных носителей информации уверенно вытесняют тяжелые тома книг, за которыми мы еще лет 20 назад записывались в очередь. Если в вашем доме нет следов интеллектуальной культуры, а только признаки финансового благополучия, как дети узнают, что чтение

и книги являются особыми ценностями? В доме, где есть большой книжный шкаф, в котором можно покопаться, наверняка вырастет читающий ребенок.

Выбирайте и покупайте книги вместе; читайте с ребенком то, что интересно и вам, и ему. Хорошие детские книжки появляются регулярно, и уследить за всеми новинками по-прежнему трудно. Заинтересованные мамы и даже некоторые папы сегодня, как правило, обмениваются знаниями и рекомендациями в Сети.

Вознаграждайте чтение. Человек склонен делать то, что, в конце концов, приводит его к удовольствию. Договоритесь с ребенком о двух-трех привилегиях, которые он будет получать, если каждый день будет прочитывать оговоренный объем текста. Например, дополнительное время за компьютером, на полчаса позже ложимся спать, на выходных вместе идем в кино и т. д. Пусть ребенок пересказывает прочитанное. Тогда вы будете уверены, что он на самом деле прочитал заданный объем, и, помимо этого, дадите ему возможность потренировать память и поупражняться в изложении.

Читайте ребенку перед сном. Мозг человека и его воображение развиваются не только днем, но и ночью. Читайте ребенку на ночь добрые сказки или истории, чтобы запустить процессы подсознательного творчества во сне. Если делать это регулярно, то книга станет частью привычного для ребенка ритуала отхода ко сну и превратится в его незаменимого друга.

Учите ребенка сочинять, придумывайте вместе с ним истории. В основе потребности читать книжки лежит интерес к выдуманному миру. Пересказывая старые сказки на новый лад, приписывая героям невероятные поступки, вы сформируете у ребенка творческое воображение. Войдя во вкус, он начнет искать более сложные и занятные истории, чем те, которые придумал сам или вместе с родителями — а значит, потянется к книгам.



Учите с ребенком стихи. Детское стихотворение — это тот объем текста, который ребенок может понять, запомнить и пересказать за раз. У детей, с малых лет имеющих доступ к компьютеру, как правило, не сформирована устная речь и умение связно излагать свои мысли. Именно эти навыки успешно приобретаются, когда ребенок учит на память и рассказывает стихи.

Разыгрывайте с участием членов семьи спектакли, устраивайте ролевые игры по мотивам известных книжных сюжетов. Детям всегда интересны отношения между людьми или вымышленными персонажами. Благодаря подобным «инсценировкам» ребенок усваивает искусство вести диалог и делает важный шаг на пути к формированию творческого мышления.

Используйте аудиокниги. Сейчас в этом формате доступны многие замечательные произведения русской и зарубежной литературы. В частности, для детей выпущен сборник «Золотой фонд радиоспектаклей на DVD», в котором собрано большинство лучших произведений, когда либо переведенных в формат аудиокниги.

Рекомендуйте ребенку книги, которые любили сами, когда были маленькими. Делитесь с ним своими детскими впечатлениями от той или иной книги, сравнивайте ваши и его чувства и переживания по поводу прочитанного.

Дарите ребенку хорошие книги, делая в них надписи с добрыми и теплыми пожеланиями. Спустя годы это станет для него светлым напоминанием о родном доме и его традициях, о дорогих и близких людях. Если у вас сохранились книги, которые вам читали ваши родители или бабушка с дедушкой, обязательно найдите их и покажите ребенку. Ему будет интересно, что этой книге — столько лет, и ее читали в детстве его папа или мама.

Выпишите ребенку детский журнал или газету (и обязательно — на его имя). Пусть он сам выберет в подписном каталоге издание, которое ему интересно будет читать.

Создайте для ребенка его собственную библиотеку. Устройте ее в комнате малыша или отведите в общем книжном шкафу место для детских книжек и журналов.

Когда ваш ребенок пойдет в школу, **запишите его в детскую библиотеку.** Сделайте это даже в том случае, если ваши шкафы ломаются от книг. Главное в библиотеке — не книжный фонд, а особая атмосфера. В окружении библиофилов

и книжной пыли даже самые упрямые «нечитайки» начинают проявлять интерес к печатному слову. К тому же современная библиотека — это место, где можно не только почитать и поработать, но и поиграть, нескучно провести время. В библиотеках открываются всевозможные студии, кружки, клубы, «комнаты сказок», детские театры и Интернет-центры; здесь регулярно устраивают праздники, проводят встречи с писателями и книжные выставки.



НЕСКОЛЬКО ПРИЧИН, ПО КОТОРЫМ ДЕТИ НЕ ЛЮБЯТ ЧИТАТЬ

Дети слишком рано учатся читать — раньше, чем обсуждать новые сюжеты и проблемы с родителями. При этом у них нет опыта совместного чтения со взрослыми, во время которого те могли бы «заразить» их любовью, интересом и восторгом по отношению к героям книг.

Чтение перестало удовлетворять детскую потребность в фантазировании. Вымышленные миры, которые раньше придумывали писатели, теперь в неограниченном количестве «поставляют» телевидение и Интернет. И навык участия в виртуальных приключениях становится более важным, чем собственная способность к творчеству.

Одновременно с чтением дети учатся писать — вернее, печатать на клавиатуре. Требования каллиграфии больше не сдерживают потребность ребенка в обмене информацией. А первыми письменными сообщениями для большинства детей становятся компьютерные команды, которые они набирают, чтобы попасть в мир экранных игр.

Чтение — это пассивный процесс восприятия событий, в ход которых ребенку в любом случае не удастся вмешаться (если только вы не разыгрываете пьесы по мотивам книг, не импровизируете во время чтения, не читаете по ролям и т. д.). В то же время компьютер, смартфон, планшет или игровая приставка дают ребенку иллюзию включенности во взаимодействие с миром, управления происходящим.

Идеалы и кумиры родителей и детей не совпадают. Возможно, никогда прежде разрыв между поколениями не был таким значительным. Согласно модным социокультурным теориям, сегодня родители с точки зрения передачи жизненных навыков мало чем полезны своим детям. И те, когда вырастут, будут опираться на собственный опыт, а не на опыт предыдущих поколений. Не понимая взрослых, не чувствуя эмоциональной близости с ними, дети не ждут ничего интересного и от текстов, которые им настойчиво предлагают почитать.

Заставляя детей читать книги, родители на корню уничтожают у них всякую мотивацию к чтению.



КНИГИ ПРОТИВ ЭЛЕКТРОННЫХ ГАДЖЕТОВ: БОРЬБА ИЛИ СОТРУДНИЧЕСТВО?

И все же дети читают гораздо больше, чем мы думаем, просто к чтению мы относимся более «серьезно». В качестве идеальных текстов родители рассматривают художественные произведения классиков, а вовсе не посты в ЖЖ или «Фейсбуке».

Однако бессмысленно отрицать то, что мы живем в «цифровой» реальности. Обыденными становятся такие устройства и технологии, которые еще лет 15 назад казались абсолютно немыслимыми (и, что характерно, дети осваивают их гораздо быстрее и легче своих родителей — трехлетний ребенок, лихо «управляющий» планшетом, сегодня уже мало кого удивляет).

Это не плохо и не хорошо, это — данность, начало той эпохи, в которой будут жить ваши дети. И, если вы хотите, чтобы они чувствовали себя в ней органично и уверенно, не ограждайте их от технических новинок в пользу «исконных-посконных» методов развития и обучения.

Читайте детям не только бумажные, но и электронные книги. Бумажную книгу ребенок может взять в руки, полистать страницы, рассмотреть картинки, водя по ним пальчиком. Текст в электронной книге ему будет интересно прочитать с экрана, а потом распечатать на принтере, выбрав бумагу на свой вкус, нарисовав обложку и собственноручно сделав переплет. Интерактивные электронные книги сами расскажут ребенку сказку и покажут иллюстрации, с которыми можно поиграть. Умные и добрые компьютерные игры и приложения на электронных девайсах помогут как всестороннему развитию интеллекта ребенка, так и формированию у него первых навыков обращения со сложной техникой. И главная задача любящих родителей — найти для своего ребенка необходимый баланс между традиционными и новыми средствами познания мира.



ДЛЯ ЗАМЕТОК

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

ДЛЯ ЗАМЕТОК

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. A single yellow dot is positioned near the top center of the page, above the first ruling line. There is no handwriting or other markings on the paper.

4 ПРАВИЛА УСПЕШНЫХ РОДИТЕЛЕЙ: ИГРАТЬ, РАЗГОВАРИВАТЬ, ОБНИМАТЬ И ЧИТАТЬ КАЖДЫЙ ДЕНЬ

Повышение ответственности родителей за воспитание детей, углубление взаимодействия между семьей и организациями, занимающимися воспитанием подрастающего поколения, тесно связаны с решением задачи педагогического просвещения родителей. Ключевой вопрос в этом процессе – повышение качества образования родителей и разработка механизмов и новых форм в работе с семьей. Кодекс об Образовании Республики Беларусь включил в себя важнейший компонент – родитель является субъектом образовательного процесса.

Образовательная кампания Детского Фонда ООН (ЮНИСЕФ) и Министерства образования Республики Беларусь по поддержке ответственного родительства «4 правила успешных родителей: играть, разговаривать, обнимать и читать каждый день» в Республике Беларусь нацелена на предоставление практической поддержки молодым и будущим родителям по воспитанию и развитию детей до 8 лет.

Основными задачами кампании являются:

- Повысить информированность и понимание родителями ключевых ролей в успешном процессе воспитания и социальном развитии детей в возрасте до 8 лет;
- Разработать и распространить практические рекомендации для родителей для улучшения качества ежедневного общения с детьми до 8 лет;
- Повысить мотивацию родителей, бабушек и дедушек, воспитателей, специалистов, лидеров общественного мнения и других брать на себя личную ответственность в процессе обеспечения прав детей раннего и дошкольного возраста на полноценное развитие в семье и раннее образование.

В рамках проекта создан интерактивный вебсайт с информационными материалами 4pravila.unicef.by

4 ПРАВИЛА УСПЕШНЫХ РОДИТЕЛЕЙ: КАЖДЫЙ ДЕНЬ



ИГРАТЬ



РАЗГОВАРИВАТЬ



ОБНИМАТЬ



ЧИТАТЬ

unicef 

Министерство образования
Республики Беларусь

4pravila.unicef.by